



શ્રી શત્રુંજ્ય - મુક્તિ સમ્યગ્દ્રાન અભ્યાસક્રમ

C/o. શાહ ગોવિંદજી વીરમ, ફેક્ટરી કમ્પાઉન્ડ, મોટા રોડ, ઔરંગાબાદ - ૪૩૧ ૦૦૧

सम्यग्‌ज्ञान प्रवेशिका

◆◆ અભ્યાસક્રમ જવાબ પત્ર ◆◆

એનરોલમેન્ટ નંબર ૧૦૫૪૮૭૯

સાંઘર્ષાંકન - 3

विद्यार्थीनुं नाम

પ્રશ્ન-૧ ખાલી રૂ

પ્રશ્ન-૨ એક જ શાબ્દમાં

- | | |
|------|--------------|
| (9) | 2SEI |
| (10) | GIGIGI |
| (11) | ՀՅԵՒՏԵՐԻ |
| (12) | ԿԵՇ |
| (13) | ԲԵՐԵ |
| (14) | ՀԱՎԱՔՆՈՅՑ |
| (15) | ԵՐ |
| (16) | ՑԱՅԱ |
| (17) | ՋԱՂԻ |
| (18) | ՋԱՂԻ |
| (19) | ԴԱՐԱ |
| (20) | Բարձրացնելու |
| (21) | ԿԱԿԱՎՈ |
| (22) | ՑԵԽՄԱՐՏՈՑՑՈՒ |
| (23) | ՀՅՈՒՋԵՐԻ |
| (24) | ՀՅՈՒՋԵՐԻ |

(4) 211512711207812

- | | |
|------|------------------------------------|
| (୧) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୨) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୩) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୪) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୫) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୬) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୭) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୮) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୯) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୧୦) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୧୧) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୧୨) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୧୩) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୧୪) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୧୫) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୧୬) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୧୭) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୧୮) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୧୯) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |
| (୨୦) | ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ |

પ્રશ્ન-૫ સંખ્યામાં જવાબ

- | | |
|------|-----------------|
| (1) | 5 |
| (2) | 6 |
| (3) | 3993 |
| (4) | 32 |
| (5) | 90 |
| (6) | 5 |
| (7) | 340 |
| (8) | 249 |
| (9) | 95 |
| (10) | 53 |

પ્રશ્ન-૭ આ વાક્ય
ક્યા પુને છે તે નંબર

પ્રશ્ન-૬✓ કે X કુણ પાને છે તે નંબર્સ

પ્રશ્ન-૩ શાબ્દનો અર્થ

પ્રશ્ન-૪ જોડકાં જોડો

- | | |
|-----|--------------|
| (1) | <u>Gloss</u> |
| (2) | <u>Yes</u> |
| (3) | <u>OK</u> |
| (4) | <u>Again</u> |

- | | | | |
|-----|---|------|----|
| (1) | 8 | (8) | 5 |
| (2) | 9 | (9) | 3 |
| (3) | F | (C) | 90 |
| (4) | U | (E) | 9 |
| (4) | 2 | (90) | 9 |

- | | | | |
|------|---|------|----|
| (9) | X | (9) | 22 |
| (1) | L | (1) | 2 |
| (2) | X | (2) | 22 |
| (90) | L | (90) | 22 |

+ मेरावेल गांग प्रश्न ३-मेरावेल गांग

प्रश्न ३-मेजवेल गुप्त

प्रश्न ४-मेज़वेल गुण

प्रश्न ५-मेघवेल गुरुम्

प्रश्न ६-मेधवेल गुरु

प्रश्न ३-मेणवेल गुरु

प्रश्न ८-मेणवेल गुग्गा

କୁଳ ଗାଘ

ੴ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ

ପ୍ରକାଶ ଦେଖିବା- ଦୁଇଟା ଲେଖକ ଏଥରଙ୍କ ପଢ଼ିବାରେ ଯାହାରେ ଶାତରୀଳିତ କଣ୍ଠରେ ଏହି ପ୍ରକାଶ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଅନୁଭବରୁ ବିନ୍ଦୁରେ ବିନ୍ଦୁ ଉପରେ ଏହି ପ୍ରକାଶ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଦେଖିବା ପାଇଁ

સુરતના પ્રદીપ કોર્પુસ એન્ડ કોમ્પનીને બિલ્ડિંગ માટે અધ્યક્ષ થાયા હતા.

2) ଅନ୍ତିମ → ପରିଚାର - ସମ୍ବନ୍ଧ - ନିର୍ମାଣ - କୁଟୀର୍ଣ୍ଣ ପିଲା କୁଟୀର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ କୋଣେ ପରିଚାର ଏବଂ
ପରିଚାରର ଜୀବିତ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକତା ପରିଚାରର ଜୀବିତ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକତା ଏବଂ
ଆବଶ୍ୟକତା ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକତା

$\sigma_1 \rightarrow 2\sigma_1 - x\sigma_1$. Где x можно выбрать произвольно.

(3) මෙයින් සාම්පූහ්‍ය ප්‍රතිඵලියක් නො පෙන්වනු ලබයි. මෙයින් ප්‍රතිඵලියක් නො පෙන්වනු ලබයි.

କାମେ ନିରାଜନ ପରିବାର କାହାରୁ କାହାରେ ଥିଲେ ତାଙ୍କ କାମରୁ କାହାରେ ଥିଲେ କାହାରେ, କାହାରୁ କାହାରେ
କାହାରୁ କାହାରେ, କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ
କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ

१) नियमित रूप से दृष्टिकोण से विभिन्न विषयों का अध्ययन करता है।

બાળક! તુર્દિન ગોંગલી કેસાણાની, એવાંસ, અની એવી માણાણાની, કે જોણ કેટાં કેવી રીતે
ગોંગલી વૃજાશીલી હાથીની સાથી વિના ક્રિયા અનુભાવના માંગતી રહેણેલી હૈ, ત્યાં જોણ કેવી
પાઠ્યાણ માણાણાની રહેણેલી હૈ કે કી એ કરનાં. 2011નેની કેવી પાતાણ ગોંગલી ત્રણાં કરની
માણાણાની હાથીની સ્ક્રોષ ખૃષ્ણાની દુર્ઘાત્મા હોય કે હેડા કાઢુણ ત્રણ કોઈ ખૃષ્ણ નથી.
નથી ખૃષ્ણ માણાણાની કેવી એવી 'અની પ્રણાણ' કરેણું

નું અર્થાં કૃષ્ણા દ્વારા તીવ્યતા હતી. એસુધા દ્વારા બૃદ્ધાં જીવિતાની દોષો હતી, જોણ પ્રશ્નાની જોડો હતી તો બીજાની અંગેઓ દ્વારા જોઈએ દ્વારા હી ક્રાતી મુખીએ ક્રાતી હતી. જીવિતાની દોષો હશે.

எனவே பிரதிவிளையாக கொண்டு வரும் நிலையில் தெரியும் சூரிய மற்றும் வீரபாலகி என்ற பெயர்களை கொடுக்க விரும்புகிறோம்.