



# श्री शत्रुंजय - मुक्ति सम्यग्ज्ञान अभ्यासक्रम

C/O. शाह गोविन्दजी वीरम फेक्टरी कम्पाउन्ड, मोंदा रोड, औरंगाबाद (महा.) ४३१ ००९

## सम्यग्ज्ञान प्रवेशिका

### ◆◆◆ अभ्यासक्रम जवाब पत्र ◆◆◆

ऐनरोलमेन्ट नंबर

शहर \_\_\_\_\_

नवम्बर - २०१८

विद्यार्थी का नाम \_\_\_\_\_

प्रश्न-१ रिक्त स्थान	
(१)	समुद्दिष्टम् जीव
(२)	परम्परा में
(३)	जावत के लिए साहू
(४)	आत्म कल्याण
(५)	अशान परिषट् जय
(६)	शुभ निमित्त
(७)	धर्मरत्न
(८)	अपराजित राजा
(९)	संवर
(१०)	सुदाक्षिण्यनी शुण
(११)	प्रभुजी की प्रतिमा
(१२)	आषा समिति
(१३)	आक्रोश परिषट् जय
(१४)	अपुविकरण
(१५)	शठता से
(१६)	सम्यक्त्व
(१७)	वज्रभाष्म राजा
(१८)	हित-शिक्षा
(१९)	गिरनार पवति
(२०)	अश्रय कुमार

प्रश्न-२ एक ही शब्द में	
(१)	वराह भिट्ठि
(२)	नवकारसी
(३)	सुजानक छाची
(४)	अकुशल मिवृति
(५)	राजा डे पुरोहिता
(६)	समिति
(७)	सम्यग् शानडी
(८)	शिखरी पवति
(९)	सुवर्णवाहु चक्रवर्ती
(१०)	शाठता
(११)	रोमज
(१२)	भवनिर्वद्धि
(१३)	भृत्य परिषट्
(१४)	चेट से चलने वाले
(१५)	यद्योभती रानी

(५) मार्ग	
(६)	एरावत छोते
(७)	परोपकार छरना
(८)	नवता
(९)	ह नाथ
(१०)	रखना
(११)	विषधर साप
(१२)	जो द्वि
(१३)	अद्धोद्वेष
(१४)	होते हैं
(१५)	विधन विना
(१६)	रवेचर
(१७)	कल्याण
(१८)	ह अगवन
(१९)	दुधा
(२०)	प्रशा

प्रश्न-५ संख्या में जवाब	
(१)	१०
(२)	२०
(३)	५६
(४)	४२
(५)	१००
(६)	३३
(७)	१०
(८)	१०००
(९)	१३
(१०)	१०१

प्रश्न-६ ✓ यह बाब्य प्रश्न-७ यह बाब्य किस पृष्ठ पर	
(१)	✓ (१) २२
(२)	✓ (२) ५
(३)	✗ (३) १५-१६
(४)	✗ (४) २१
(५)	✗ (५) १०
(६)	✓ (६) १४
(७)	✓ (७) १२
(८)	✓ (८) १८
(९)	✗ (९) ११
(१०)	✗ (१०) २७

प्रश्न-३ शब्दार्थ	
(१)	भाषा एषामा
(२)	पूजन डे
(३)	वल्ल
(४)	अतंरव्वीप

प्रश्न-४ जोड़ियाँ लगाओ	
(१)	५ (६) १०
(२)	४ (७) ३
(३)	८ (८) १
(४)	८ (९) ६
(५)	२ (१०) ८

प्रिंटिंग भूल के कारण अथवा हमसे रह गयी भूल के कारण विद्यार्थीओं को जो तकलीफ होती है, उसके लिये हम क्षमाप्रार्थी हैं।  
ऐसे संजोगों में विद्यार्थी को उसका पूरा मार्क दिया जाता है।

रीमार्क \_\_\_\_\_

जांचनेवाले की संही \_\_\_\_\_

१. जावंत के वि साहू का दूसरा नाम सर्व साधु वंदन सूत्र है। भरत, लोरावत और मठाविदेह थोड़ो में रहे हुए जो कोई भी साधुओं, मुनिओं मन, वचन और काया से पापवली प्रवृत्ति करते नहीं, करवाते नहीं तथा करने वालों की अनुमोदना करते नहीं, उन सभी को मैं प्रणाम करता हूँ।

२. मादा कवि के पिता अतिशय होशियार थे। अपने बेटे को हिन्दुस्तान का प्रथम पंक्ति का कवि बनाना उनकी भावना थी। इसलिए वे प्रत्येक स्थान में मूल निकालते थे। परंतु पुत्र के पास दक्षिण्यता के गुण का अभाव था। उसे अपने पिता की मुख से प्रशंसा भुग्नी थी। इसलिए उसने एक जाल बिछाई। अपने ही काव्य की प्रत को ढुँआ एवं मिट्टी से मलीन कर पिता को थमाई। "यह कोई प्राचीन काव्य है," पिताजी द्वारा उसकी प्रशंसा किये जाने पर उसने कवि का नाम बताया। पिताजी चौंक उठे की ऐसा कष्ट करने का कारण। और उसे अमझाया।

३. परि याने समस्त प्रकार से (कष्ट को) सह आने सहन करना। कुल 22 परिषह हैं।

१) मल परिषह: मैल, धूल या रसी के परिताप से पर्शीना बर्मह आये फिर भी स्नान की इच्छा न करना।

२) चर्चा परिषह: चर्चा याने चलना (विहार) साधु एक स्थान पर मठ या आश्रम बनाकर न रहे। शास्त्र मर्यादानुसार नवकट्टी विहार करे। उसमें प्रमाद न करे। यह चर्चा परिषह डैय है।

४. दृठे भव में मक्खमूति का जीव शुभंकर नगरी में वज्रनाभ नामक राजा हुआ। वहाँ भी थोसक्ष तिथिकर प्रमू पद्धारे। उनसे प्रतिबोधित होकर दीक्षा ले ली। व्यारह अंगोका अप्यास कर जंगाचरण की लब्धि प्राप्त की। उस लब्धि के बल से अक्षकृष्ण विजय में ज्वलन पर्वत पर जाकर कायात्सर्व में रहे। उस भव में कमठ का जीव 'कुरंग' नामक भीत्ति बना। साधु को देखकर भीत्ति को वरभाव उत्पन्न हुआ और साधु को बाण मारा और साधु की मृत्यु हुई।

५. जो अव्य को ठंगे .... माया करे वह शठ। जो अशठ होता है, वह अव्य को कभी भी ठंगता नहीं। धूर्तिता वही करता वह विश्वास करने योग्य है। गमीका समय था, एक गाड़ी स्टेशन पर आई, अब फेरी वाते उपनी चीजें बेचने पुकार लगा रहे थे। एक गरीब और तंडा पानी की मटकी लेकर दोड़ रही थी। एक सेठ ने उसे आवज दी। उसने सेठ को ठंडा पानी दिया। सेठ बोला, "मैं तुझे आठ आने दूँगा। उस चक्कर में उसने छुटे पैसे दिया और सेठ ने उसको पैसे दिया तब तक गाड़ी की गति बढ़ी और उसे खोटे भिक्के दिए। उसी धूर्तिता वह सेठ ने दिखाई।