



श्री शत्रुंजय - मुक्ति सम्यग्ज्ञान अभ्यासक्रम

C/o. शाह गोविन्दजी वीरम फेक्टरी कम्पाउण्ड, मोंढा रोड, औरंगाबाद (महा.) ४३१ ००१

सम्यग्ज्ञान प्रवेशिका

Answer sheet

◆◆◆ अभ्यासक्रम जवाब पत्र ◆◆◆

जनवरी - 2024

ऐनरोलमेन्ट नंबर

8

शहर

विद्यार्थी का नाम

प्रश्न-१ रिक्त स्थान	प्रश्न-२ एक ही शब्द में	(५) अनुक्रम से	प्रश्न-५ संख्या में जवाब
(१) न्याय	(१) क्षोभनकथा	(६) संग्रह	(१) 6
(२) आत्मरमणाल	(२) अन्यलिंग	(७) युक्त	(२) 33
(३) विशाल	(३) त्याग	(८) स्मृत्याग	(३) 4
(४) सत्कथाओ	(४) सुपक्ष	(९) गोत्र	(४) 2
(५) वासिष्ठ	(५) शृणानुरागी	(१०) मुक्त	(५) 14
(६) अग्निन सिद्ध	(६) तप	(११) विजय	(६) 36
(७) शुक	(७) जमाती	(१२) राजकथा	(७) 56
(८) अंगुल	(८) अठ्ठाई	(१३) योनि	(८) 15
(९) धर्ममुष्ट	(९) राग	(१४) मैं	(९) 28
(१०) सचित-अचित	(१०) अंतर्मुष्ट	(१५) कुम्हार	(१०) 18
(११) अधिक	(११) रोहिणी	(१६) साधु	प्रश्न-६ ✓ या x
(१२) पुण्य	(१२) शुकलुद्धि	(१७) पात्रो को	(१) x (१) 17
(१३) शुद्धि	(१३) परलोक	(१८) तप	(२) ✓ (२) 23
(१४) कर्म	(१४) चमरेन्द	(१९) कलह से	(३) x (३) 8
(१५) नामकर्म	(१५) स्थिति	(२०) आठ	(४) ✓ (४) 4
(१६) रत्न	प्रश्न-३ शब्दार्थ	प्रश्न-४ जोड़ियाँ लगाओ	(५) x (५) 14
(१७) कंठ	(१) सूक्ष्म	(१) 4 (६) 9	(६) ✓ (६) 21
(१८) सर्प	(२) वासित	(२) 6 (७) 2	(७) ✓ (७) 18
(१९) देवलोको	(३) पंद्रह	(३) 7 (८) 10	(८) x (८) 5
(२०) द्वादशा	(४) रत्नप्रका	(४) 8 (९) 1	(९) ✓ (९) 2
		(५) 3 (१०) 5	(१०) x (१०) 6

	+		+		+		+		+		+		+		=	
प्रश्न-१ मिले हुए गुण		प्रश्न-२ मिले हुए गुण		प्रश्न-३ मिले हुए गुण		प्रश्न-४ मिले हुए गुण		प्रश्न-५ मिले हुए गुण		प्रश्न-६ मिले हुए गुण		प्रश्न-७ मिले हुए गुण		प्रश्न-८ मिले हुए गुण		कुल गुण

रीमार्क

जांचनेवाले की सही

१. कर्म पुद्गल के शुभ-अशुभ रस का तीव्रमंदपना वह रसबंध है। मोदक में मिठास होने से सामान्यतः मोदक मीठे ही कहलाते हैं। फिर भी हर रस मोदक की मिठास में तरतमता होती है। मेथी के मोदक कड़े होते हैं, उसकी कड़वास भी कम ज्यादा होती है। उसी तरह आत्मा के साथ जुड़े शुभ अशुभ कर्म के रस में तरतमता होती है। कर्मबंध के समय रस में मंदता, तीव्रता, तीव्रतरता, तीव्रतमता देखने मिलती है, उसे रसबंध कहा जाता है।

२. राजकथा ४ विधया में से एक प्रकार है। हमारा राजा बालु से लड़ने में सफल नहीं, उस राजा को तो मारना ही चाहिये, उसे राजा की जीत होनी चाहिये। दोनों राजाओं का युद्ध हुआ, अच्छा हुआ, उस राजा को तो ऐसे ही हार होना चाहिये। इस राजा को तो राज चलाते ही नहीं आता, इसे क्या राजा कहें, ये राजा दुबड़ हैं, जल्द मर जाए तो अच्छा, यह राजा अच्छा है अतः लंबे समय तक राज करे तो अच्छा। इसी सब कहना, बोलना राजकथा है।

३. गुरु दामापना याने अबभुविओ भी कहते हैं। जो कुछ अप्रीतिभाव या विरोध अप्रतिभाव अपाया हो, भोजन संबंधी, पानी संबंधी, विनय संबंधी, गुरुसेवा संबंधी, रसदार बोलने संबंधी, बारबार बोलने संबंधी, गुरु से ऊँचे आसन पर बैठने संबंधी, गुरु से समान आसन पर बैठने संबंधी, गुरु बोलते हो तब उनके बीच में बोलने संबंधी, कही हुई बात को विशेषरूप से कहने संबंधी जो कुछ मेरे से विनयहीनता कम या ज्यादा हुई हो वह आप जानते हो मैं नहीं जानता, उन संबंधी मेरा दुष्कृत्य मिथ्या है। इस सुता से गुरु के प्रति इस अविनय अपराध की दामापना ली जाती है। इसके पश्चात् स्वभासा देकर पच्चेखाण छेकर सुखआला प्रकृते हैं।

४. निम्न ६ अतिशय हैं जो वार्षिक दान में स्थापित होते हैं। सौधर्मेन्द्र, तीर्थंकर के हाथ में स्थिति करता है, इशानेन्द्र सुवर्ण लड़ी हाथ में रखकर देवों का दान लेते इस अटलता है, मनुष्य के ललाट में जितना हो उतना ही वह मोंगे इसी प्रवृत्ति रखता है; चमरेन्द्र खड़ा रहकर तीर्थंकर के हाथ में कम या ज्यादा सोनामहोरन आर इसी व्यवस्था करता है। भवनपति देव अन्य क्षेत्र के मनुष्यों को दान लेकर आते हैं, वाणव्यंकर देव उन मनुष्यों को उनके दोत में वापिस छोड़ आते हैं। व्योतिषि देव विद्याधारों को दान लेने के समानचार देते हैं।

५. नारकी के जीवों की उँचाई धनुष्य के नाप से नापी जाती है। पाँचसौ धनुष्य की उँचाईवाले नारक जीव सातमी नरकपृथ्वी के जानना उससे आधी आधी उँचाई कम प्रमाण वाले नारक जीवों की रत्नप्रभा पृथ्वी तक जानना सबसे आधी उँचाई सातमी नरक के जीवों की है, जो पाँचसौ धनुष्य हैं। फिर जैसे जैसे ऊपर जाए वैसे वैसे उँचाई आधी आधी होती जाती है। जैसे सातमी नरक के जीवों की उँचाई पाँचसौ तो छठवीं नरक के जीवों की दस सौ, पाँचवीं नरक के जीवों की उँचाई - सवासौ धनुष्य, चौथी नरक के जीवों की उँचाई - दस धनुष्य, तीसरी की उँचाई - दूसरी की - १५ धनुष्य ६ पदले नरक के जीवों की ७ धनुष्य होती है।