



# શ્રી શત્રુંજ્ય - મુક્તિ સમ્યગ્જ્ઞાન અભ્યાસક્રમ

C/o. શાહ ગોવિંદજી વીરમ, ફેકટરી કમ્પાઉન્ડ, મોંટા રોડ, ઓરંગાબાદ - ૪૩૧ ૦૦૧

# सम्यग्विज्ञान परिचय

# ◆◆ અભ્યાસક્રમ જવાબ પત્ર ◆◆

એનરોલમેન્ટ નંબર

2

Answer Sheet  
2021-22

## विद्यार्थीनं नाम

	પ્રશ્ન-૧ ખાલી જગ્યા
(૧)	દુર્ગાદીપદેશિકા
(૨)	મહાન
(૩)	દ્વાર્તાચ
(૪)	જ્યા
(૫)	દીન
(૬)	દ્વાર્જનાદી
(૭)	જુલ્યુષણી
(૮)	ગામ્પિનાન
(૯)	નવસીર રૂગ
(૧૦)	દીક્ષાનુસંધારસ
(૧૧)	દ્વાર્જનાદી ઘૂસ
(૧૨)	પાંચ સા
(૧૩)	દોડળી
(૧૪)	રસનોન્દલાદી
(૧૫)	જ્યા
(૧૬)	ઝનાદી અપદ્યવ
(૧૭)	દીન - દર્શાન
(૧૮)	મંગળાય
(૧૯)	પરોક્ષા
(૨૦)	આંગધાર

## પ્રશ્ન-૨ એક જ શબ્દમાં

- |      |                      |
|------|----------------------|
| (૧)  | બામિકુ શ્રીમતી       |
| (૨)  | સદ્ગુરૂ              |
| (૩)  | ગુરૂંસા પરમેદાસ      |
| (૪)  | ઉદ્દ્દુકુલ માં જયુલુ |
| (૫)  | પ્રાણિતાપાત્રવિષટ    |
| (૬)  | શ્રી નાનાદેવાન સુભિ  |
| (૭)  | દ્રાવત હોતે મા       |
| (૮)  | સંગ્રહી શ્રીમતી      |
| (૯)  | દમ, દાન, દચ્છ        |
| (૧૦) | જુન્મના વિરદ્ધદન     |
| (૧૧) | શ્રી અજ્ઞાત નાથ      |
| (૧૨) | હંતુવાંદોપેદરિસીકૃ   |
| (૧૩) | મન ઝોર રાખુ          |
| (૧૪) | અદ્રાત્મિક પ્રાતિ    |
| (૧૫) | વાડી મા              |

(u)

ଓপମାରହିତ
ସୁନ୍ଦର
ପ୍ରକାଶ
ମେଲ
ଶାନ୍ତିନାୟକ
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ
ଭରତ
ଇଂରୀସ
ଗାଁଯି ଦେ
ସମ୍ରାଟ
ଅଧ୍ୟାତ୍ମ
ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
ଭାଷ୍ୟ
ଅନ୍ତର୍ଜାତିକ
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ

## પ્રશ્ન-પ સંખ્યામાં જવાબ

- |      |                 |
|------|-----------------|
| (1)  | 42 96           |
| (2)  | 108             |
| (3)  | 6               |
| (4)  | 50              |
| (5)  | 12 96           |
| (6)  | 80808808        |
| (7)  | 526 टोरन        |
| (8)  | 16              |
| (9)  | 6               |
| (10) | पी(०११२१२ ८०५०) |

પ્રશ્ન-૭ આ વાક્ય  
ક્યા પાને છે તે નંબર

<input type="checkbox"/>	(1)	5
<input checked="" type="checkbox"/>	(2)	23
<input type="checkbox"/>	(3)	21
<input type="checkbox"/>	(4)	13
<input checked="" type="checkbox"/>	(5)	7
<input checked="" type="checkbox"/>	(6)	4
<input type="checkbox"/>	(7)	13
<input checked="" type="checkbox"/>	(8)	5
<input type="checkbox"/>	(9)	12
<input checked="" type="checkbox"/>	(10)	32

### પ્રશ્ન-૩ શબ્દનો અર્થ

- |     |        |
|-----|--------|
| (१) | કીર્તન |
| (२) | લાઘ    |
| (૩) | સુધી   |
| (૪) | અની    |

ਪੰਨਾ-੪

- |     |    |      |   |
|-----|----|------|---|
| (1) | 10 | (5)  | 8 |
| (2) | 9  | (9)  | 5 |
| (3) | 7  | (7)  | 4 |
| (8) | 1  | (6)  | 3 |
| (4) | 6  | (10) | 3 |

26

- |      |   |      |    |
|------|---|------|----|
| (c)  | X | (c)  | 15 |
| (c)  | X | (c)  | 5  |
| (c)  | X | (c)  | 12 |
| (90) | X | (90) | 33 |

$$\boxed{\phantom{000}} + \boxed{\phantom{000}} = \boxed{\phantom{000}}$$

પ્રશ્ન ૧-મેળવેલ ગાગ પ્રશ્ન ૨-મેળવેલ ગાગ પ્રશ્ન ૩-મેળવેલ ગાગ પ્રશ્ન ૪-મેળવેલ ગાગ પ્રશ્ન ૫-મેળવેલ ગાગ પ્રશ્ન ૬-મેળવેલ ગાગ પ્રશ્ન ૭-મેળવેલ ગાગ પ્રશ્ન ૮-મેળવેલ ગાગ

પ્રથ. ૧-મેળવેલ ગા

## तपासनारनी सही-

१. साइट युतरान :- कोड्युतराननी प्रारंभ चाव ते साइट युतरान. तेनी चार पक्षांची पिशवी शात्रय. (१) देवेपी :- सोहे पुढीली आश्वीनी युतरानी प्रारंभ पक्षा चाव अने मुख्य-पिस्तूलि यांतीना परांगी खात पक्षा चाव तेथी ते साइट-सपर्वपासित दै. (२) कोळधी :- भरत अने सोपापत ट्रॉकमां युतरानी प्रारंभ पक्षा दै अने झात पक्षा दै तेथी तेव्हा साइट-सपर्वपासित दै.

(३) तीव्री :- उत्सर्पकी - अवसर्पकी आवश्यिक भरप - और वापत कीमां पारंग प्रवाही अनेकों प्रवाही तीव्री साहित्यवस्था होती है। तीव्री :- सर्वाद्वितीय अवश्यकीय घटनाएँ आविष्टी अनेकों रूपों द्वारा होती हैं। तीव्री साहित्यवस्था होती है।

૨. માપણા કાઢા પણ હોય. (૧) ભાવદી માપ (૨) ઉપિકૃત માપ (૩) આનસ માપ

દુપણું મપણું આ પ્રતિરમાં મંજુનું રટણા કરવામાં આવે છે પણ જે મપ બીમ સંભળી ન શકે જોટાનો સુકુમ હોય છે. આ સાધારણી મદ્દામાં કર્ખા છે. આ મપનું હજ બાબત મપ હિલી અનેક ગાંધું હોય છે. સાધારણે માનસ મપમાં HED રૂપા માટે આ જોઈ સમાન છે. આ મપથી મનની પોકાગતામાં અનેક ગાંધી વૃદ્ધિ થાય છે.

૩. એજન્ડા અનુભૂતિ ગોપનીયા મળતી હતી કે 'દિગ્યાનધન સેરેટ' કામના ગમન ચેતનાવાળી આત્મા; જોથી અનુભૂતિ માટે રાખેલી વાંચ્ય પાસનુંથી તેઓ હતાં અનીરા બની કાચી છે અને નશીં પેદા ચાચ છે તેમ આત્મા ખૂબી સાધુ, તેઓ, વાધુ અને આસ્તરાદ્વારા પાચ જીવનથી ઉપયુક્ત છે એ પાંચ જીવનમાં જ નાચા પામે છે. મરીને સિંહપાત્રા કરી જીવ લેતીનથી, અંદે પદનો નનાથી. ૫૬) પ્રેર પુલુંઝી તેમની વિદોદર કરતા સ્ત્રી આત્મા રાણમદ્ય હેઠળ ૬૬૬ એ ગાંધીજીની મદ્ય હૈ. જોમે દુદામાંથી, પલમાં તુલે, ડોરમાં સંભળ, પુરુષમાં સુંગંધ હોય હૈ. તેમે કાર્યક્રમાં આત્મા હોય હૈ. જોમે દુદામાંથી, પલમાં તુલે, ડોરમાં સંભળ, પુરુષમાં સુંગંધ હોય હૈ. તેમે કાર્યક્રમાં આત્મા હોય હૈ.

૪. દો વલયમાં અનુકૂળ થઈને ૧,૨૦૫૦૯૨૦ જીવા નાના મોટા શાયાળ કંલુપુંઝોથી પરિવહિલ છે તેણી તેણી સાર્વજનિક કંલુપુંઝ હોલે. કંલુપુંઝની અનિતરાયા દેખે અગ્રણી ભાગદ્વારું આવેલા મહાબંલુક પર જાવાસ ફોર્મે. આ પુંઝ કુ વાતયારી પીરપાંચેલું હો. તેણી જોઈ રહી પીઠા ચાર દોજનાની હો. જોઈ રહી ચાર દોજનાની ચાર રહીએ. દરમાં વીરિમા નામની દોજન રહી રહી છે. આ કંલુપુંઝ દોજન ઉંચુ, નાંદુ અને પણોંચ હો. તેણા પડી માસી ૨૧૩૪ અને ઉંચાએ કુ દોજન હો. વીરિમા શાખા પર હેઠાલે હો. ચાર શાખામાં વી મદની શાખા હો તેણી પણીએ હેઠાલે.

૫. હજમાં એવી વાતાવરણ કર જોઈની સમયી રૂપે પારદર્શકે લાગા દોડું. એને સમાજીની વીધિ નાખી. પુરુષોદયની એવી મુનિસાર્વ હતી સમય માટી સમાજીની નવ્યાસરંગા સંભાળા. આયરી પૂર્ણ રીતી સમાજમાં એ રિંગલીના રામાણી સુદીના નામે રાજકુમારી પણી ઉપજાવાછે. એવું પાત્ર હોણા મુખથી 'નમો અરિંતાનું' રિંગ સાંભળીને અતિરમણાની રીતે થાયું. એમ રાવણાના સારણાથી સમાજી મરીને રાજકુમારી સુદીના થદું પાર્ષ્ય કુમારી નોંધાયા. આમ આગામી સૌંદર્યના મુખથી માત્ર નવ્યાસરંગ સંભાળાણો આંદેંદે ઘરાણોનુંથી જીની ગાયો. આમ નવ્યાસના રામરાણાની એ પરાણીનું કૃષ્ણ એને સદ્ગારને પ્રાણ દીની.