



श्री शत्रुंजय - मुक्ति सम्यग्ज्ञान अभ्यासक्रम

शत्रुंजय अकेडमी श्री पद्मप्रभस्वामी जैन मंदिर, स्टेशन रोड, चालिसगाँव - ४२४१०१

सम्यग्ज्ञान विशारद

हस्त लिखित
Answersheet

अभ्यासक्रम क्र. :

◆◆◆ अभ्यासक्रम जवाब पत्र ◆◆◆

ऐनरोलमेन्ट नंबर

शहर

Nov.-2019

विद्यार्थी का नाम

प्रश्न-१ रिक्त स्थान
(१) चरवाकागीरी
(२) मन, पवन
(३) अग्रगण्य
(४) प्रमोद
(५) अमंजरी
(६) उपशमादि
(७) उपाहार
(८) धर्म
(९) दशमोपयोग
(१०) पृथ्वीकायादि
(११) पित्त की शुद्धी
(१२) नामोच्चार
(१३) निर्वेद
(१४) वनस्पति
(१५) छठे
(१६) दो, ब्रह्मलोक
(१७) संपृथक्त्व
(१८) सिद्धसेन
(१९) अथर्व श्रेणी
(२०) श्री गृह्यवादीशुरी

प्रश्न-२ एक ही शब्द में
(१) मयूर
(२) श्री. शांतिनाथ भ.
(३) तस्थीली
(४) छोटा
(५) स्वासोश्वास
(६) भायिक सम्प्रक
(७) मोक्ष
(८) अमंग
(९) चंडी
(१०) नालिनी गुणविमान
(११) आग्नेिकाय
(१२) भस्म
(१३) सिद्धसेन दिवाकर
(१४) आनन्दुछान
(१५) नासिका

प्रश्न-३ शब्दार्थ
(१) वर्ष
(२) कंदो
(३) शोड कर्मवाक्य
(४) गभ्रजालीश्रिच

प्रश्न-४ जोडियाँ लगाओ
(५) वस्तु
(६) दवा
(७) नाश किया ही
(८) लक्षण
(९) पृथ्वीकायादि
(१०) उपद्रव
(११) लोभना चाहिये
(१२) साल
(१३) तस्थीलीवाक्य
(१४) रीतिधि
(१५) ब्रह्म विचार
(१६) वनस्पति
(१७) व्यंज
(१८) मुझे
(१९) छंद
(२०) ज्योतिष

प्रश्न-५ संख्या में जवाब
(१) ११ वां
(२) ३
(३) ७
(४) ३१
(५) ३३ सावगोपम
(६) ८
(७) ६
(८) १
(९) ५
(१०) १३८

प्रश्न-६ ✓ या ×	प्रश्न-७ यह वाक्य किस पृष्ठ पर
(१) ×	(१) १३
(२) ✓	(२) १९
(३) ✓	(३) ४
(४) ×	(४) ६
(५) ✓	(५) १५
(६) ×	(६) ८
(७) ×	(७) ५
(८) ✓	(८) १९
(९) ×	(९) १२
(१०) ✓	(१०) २०

	+		+		+		+		+		+		+		=	
--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

प्रश्न-१ मिले हुए गुण प्रश्न-२ मिले हुए गुण प्रश्न-३ मिले हुए गुण प्रश्न-४ मिले हुए गुण प्रश्न-५ मिले हुए गुण प्रश्न-६ मिले हुए गुण प्रश्न-७ मिले हुए गुण प्रश्न-८ मिले हुए गुण

कुल गुण

रीमार्क

जांचनेवाले की सही

१. मन, वचन, काया के शुद्ध व्यापारवाले साधु को प्रथम शुक्लध्यान कहा है। यह शुक्लध्यान कैसा है? यह बताते हुए कहते हैं की वह सवितर्क है अर्थात् विविध प्रकार के तर्कों से मुक्त है। उसका आगे नाम सविचार है अर्थात् यह ध्यान अनेक प्रकारों के विचारों से मुक्त है। इस शुक्लध्यान का तिसरा विशेष 'सपृथक्त्व' है। जिसमें आत्मा की अलग विचारणा है। इस तीन विशेषणों से मुक्त शुक्ल ध्यान तीन योगवाले साधु को ही होता है।

२. स्वासोश्वास का नियमन आध्यात्मिक विश्व में विशिष्ट स्थान रखता है। स्वासोश्वास जीवन के प्राण है। मुनिराज पूरक ध्यान के योग से अत्यन्त प्रयत्न कर बारह अंगुल चारों ओर से हवा को खिंचकर शरीर की अंदर की सब नाडियों को पूर्ण भरता है वह पूरक प्राणायाम कहा जाता है। योगी कुम्भक नामक पवन को नासिकमल से कुम्भक नामक ध्यान द्वारा घट के आकर में स्थिर करता है, उसे कुम्भक प्राणायाम कहते हैं। आत्मा उत्थात में सपक जेणी आरोहणी में केवल मीन का प्राधान्य है। यहाँ पर प्राणायाम का जो स्वरूप बताया है, वह तो रुढ़ि और प्रसिद्धि मात्र है।

३. भोजराजा की धारा नगरी में बाण और मयूर नाम के साला-बड़े नौई दो पंडित रहते थे। धर में मयूर और उनकी पत्नी की तकरार चल रही थी। तब ब्रह्म कवी ने उनके कवितापूर्ण की तो उनकी बहिन को चिढ़ा आयी। अपने मीठे क्लृप्त में आविष्टित रूप से भाई की दखल गिरि होने से उसे ज्ञाप दिया उन्हें कोदरोग होगा। राजा को यह बात पता चली तब ब्रह्म कवि को नगर में रहने से सख्त मनाई फरमायी। श्रीमानतुंगाचर्य ने प्रभु आदेश्वर की प्रार्थना की, हृदय में आदेश्वर तीर्थकार को स्थापित किया। प्राक के बाद प्राक मन्ताबर श्रोत्र की गाथा अपनी अनोखी कवित्व शक्ति से बनाते गये। जैसे गाथा बोलते गये वैसे जंजीर, बेडियाँ और ताले टूटते गये।

४. यह सृष्टि अनादिकाल से है, इस संसार में सतत जन्म-मरण चालू है। काल का केवल दृष्टि में जो अविनाश्य अंग इस समय है उसमें प्राक समय में संख्याता-असंख्याता और अनंत जीवों के जन्म-मरण होता है, असंख्य मनुष्य असंख्यात उत्पन्न होते हैं, जैसे उपपात द्वारा में वैसे ही च्यवन में भी संख्या के बारे में जानना। संख्य मनुष्य तो प्राक समय में संख्याता ही उत्पन्न होते हैं, परंतु असंख्य मनुष्य प्राक समय में असंख्याता उत्पन्न होते हैं। अतः उपपात द्वारा और च्यवन द्वारा समान ही है।

५. प्रीति अनुष्ठान २/मीकि अनुष्ठान ३/वचन अनुष्ठान ४/असंग अनुष्ठान। जिसमें अधिक प्रयत्न हो... अन्य कार्य त्याग करके जो क्रिया को प्राक निष्ठ से करे वह प्रीति अनुष्ठान है। विशेष गौरव योग से बुद्धिमान पुरुषार्थ की अत्यंत विशेष योगवाली क्रिया वह "प्रीति अनुष्ठान" है। सर्व धर्म आशयना में अर्पित रूप से आगम अनुसार क्रिया हो वह वचनानुष्ठान है। अत्यन्त अस्वार्थ से सत्पुरुषों की सहज सुंदर क्रिया हो वह असंगानुष्ठान है।