

श्री शत्रुंजय - मुक्ति सम्यग्ज्ञान अभ्यासक्रम

शत्रुंजय अकेडमी श्री पद्मप्रभस्वामी जैन मंदिर, स्टेशन रोड, चालिसगाँव - ४२४१०९



सम्यग्ज्ञान विशारद

Answer-Sheet

अभ्यासक्रम क्रं. : e

◆◆◆ अभ्यासक्रम जवाब पत्र ◆◆◆

9

शहर

विद्यार्थी का नाम

प्रश्न-१ रिक्त स्थान

- (१) पांच/अःआउटर्स
- (२) अपाक विद्याव्यासेंग
- (३) शांतिनाथ अग्रवाल
- (४) विकल्पित्रिय
- (५)
- (६) कुलमद
- (७) शैलेशीकरण
- (८) बोहडी राऊत
- (९) मुक्तेसरगढ़
- (१०) अभ्यास संघ को
- (११) त्रिभागशूल्य
- (१२) त्यागीयो
- (१३) पर्याले की
- (१४) गति आगति
- (१५) कनिष्ठ
- (१६) टैकापति
- (१७) वाक्यात्मक
- (१८) पाप का
- (१९) न्यूर्सकेवद
- (२०) सूक्ष्म काययोग

प्रश्न-२ एक ही शब्द में

- (१) शमुद्दिन कियानिवृत्ति
- (२) टोम भद्र
- (३) शुद्धकशुद्धिअमन्त्रव्य
- (४) अंतराय कम
- (५) अध्य उपरसकोको
- (६) श्रीजयसिंहसरौ
- (७) वेदनीय
- (८) तड़कायओरवायुकाय
- (९) दशाणभद्रराजा
- (१०) उपर्याग योग
- (११) मध्यान्ह में
- (१२) एशर्म
- (१३) सूक्ष्म काययोगरूप
- (१४) हरिया शाह
- (१५) गवीअंहकार, आभान

प्रश्न-३ स्थिरता

- (५) श्वेत
- (६) निरुपद्रवी वातावरण
- (७) वेद
- (८) तुम जय पओ
- (९) एक
- (१०) देनवाली
- (११) पशुओं
- (१२) इसीलए
- (१३) जाते
- (१४) प्रमुख

प्रश्न-५ संख्या में जवाब

- (१) ४
- (२) ६
- (३) ६०
- (४) २४
- (५) १००
- (६) १६,०००
- (७) ८२
- (८) ९३
- (९) ८
- (१०) e

प्रश्न-६ ✓ या ✗ प्रश्न-७ यह वाक्य किस पृष्ठ पर

- (१६) एक्सर्वी
 - (१७) लूम जस्य पाओ
 - (१८) देनेवाले
 - (१९) एक
 - (२०) पंच स्थावर
- (१) ✗ (१) ८
 - (२) ✗ (२) २०
 - (३) ✓ (३) २
 - (४) ✗ (४) १४
 - (५) ✓ (५) ४४

प्रश्न-४ जोड़ियाँ लगाओ

- (१) ३ (६) २ (७) ✗ (७) ८
- (२) १० (७) ८ (८) ✗ (८) १८
- (३) ८ (८) ५ (९) ✓ (९) १५
- (४) ७ (९) ४ (१०) १ (१०) ✓ (१०) ३
- (५) १ (१०) १ (१०) १ (१०) ✓ (१०) ३

$$[] + [] + [] + [] + [] + [] + [] + [] = []$$

प्रश्न-१ मिले हुए गुण प्रश्न-२ मिले हुए गुण प्रश्न-३ मिले हुए गुण प्रश्न-४ मिले हुए गुण प्रश्न-५ मिले हुए गुण प्रश्न-६ मिले हुए गुण प्रश्न-७ मिले हुए गुण प्रश्न-८ मिले हुए गुण

कुल गुण

रीमार्क

जांचनेवाले की सही

१. मैं उत्तम जाति का हूँ ऐसा अभिमान रखना, गर्व करना, मद करना वो जाति मद कहती है। ऐसे प्रकार के जाति मद के कारण हरीकेशी मुनि चंडाल कुल में जन्मे थे। आजकल हमारे जीवन में कितनी-कितनी रकमीसाँ, कमतरता है। हमारे पूर्वजों की ओर देखते हो, हमारे जीवन की ओर नज़र डालते हमारे जीवन में कुछ कमी है। कभी हमारे से दूसरे रूप में बढ़ जाते हैं, कभी हमें अपने बढ़ में कमी नज़र आती है, हम अशक्त हैं, दूसरे बढ़वान हैं ऐसा लगता है, बढ़प्राप्ति के लिए क्या नहीं करते? पहले में, शास्त्राभ्यास में बहुत मेहनत करने पर भी निफाता। मिठानी है। ऐसी बहुतसारी बातें व्यवहार में देखने, सुनने, अनुभव करने मिलते हैं। किसी भी प्रकार का अभिमान करने के पौरौषंतर व्यग्र बहुत सोचना चाहिए।
२. शैलेशीकरण याने की सूझ काययोग में रहकर पवित्र की तरह स्थिर रहना। केवली भगवंत जिनका आश्रुत्य सिफ पाँच हस्ताक्षर के उच्चारण जितना ही है तथा पवित्र के समान जिनका शरीर निश्चिल है। उन्हें शुक्लस्थान के चौथे द्यान स्वरूप शैलेशीकरण होता है। इस शैलेशीकरण का प्रारंभ कर चौदहवे अयोगी गुणस्थान में जाने की जाने की तैयारी करते हैं। इस स्योगी गुणस्थान के अंतमें अंतिम समय में तीस प्रकृतियों का उदय में विघ्नेद होता है। अंगोपांग के उदय के विघ्नेद होने से जो अंतमें अवगाहन थी उससे त्रिभागशूल्य अवगाहन करता है। इस गुणस्थानक में केवल वेदनीय कर्म का बंध है। ४२ प्रकृतियों का उदय और ४२ प्रकृतियों की सत्ता होती है।
३. तेढ़काय और वायुकाय का गमन पृथ्वीकाय आदि नवपद के बरेमें होता है। पृथ्वीकायादि दस स्थानक में से निकले हुओ जिन विकलेन्द्रिय के तीन दंडक में और तीन विकलेन्द्रिय के जिपृथ्वीकाय आदि दस पद में जाते हैं। तेढ़काय और वायुकाय की गति पृथ्वीकायादि नौ पदों में होती है। पृथ्वीकायादि नव पदों में पृथ्वीकाय, अपकाय, तेढ़काय, वायुकाय, वनस्पतिकाय, बेन्द्रिय, तेरन्द्रिय, चउरिन्द्रिय एवं तिर्यं पर्यंत्रिय का समोक्ष होता है। पृथ्वीकाय आदि दस स्थानके जीवों की गति विकलेन्द्रिय, याने की बेन्द्रिय, तेन्द्रिय और चउरिन्द्रिय के तीन दंडक में होती है। विकलेन्द्रिय तीन दंडक की गति पृथ्वीकायादि दस पदों में होती है।
४. हे देवी तुम जलभय में से, अग्निभय में से, विषभय में से, विषधर में से, दुष्ट भूहभय में से, राजभय में से, राक्षस के उपद्रव में से, शशु समुह के उपद्रव में से, भरकी के उपद्रव में से, चोर के उपद्रव में से, इति संशाक उपद्रव में से, शिकारी पशुओं के उपद्रव में से, और भूत, पिशाच तथा शाकिनीओं के उपद्रव में से रक्षण कर, रक्षण कर। उपद्रव रहित कर, उपद्रव रहित कर। शांति कर, शांति कर। तुष्टि कर, तुष्टि कर, पुष्टि कर, पुष्टि कर, द्वेष कर, द्वेष कर। हे देवी, हे अगवती, हे गुणवती, तुम यहाँ लोगों को निरुपद्रवता, शांति, तुष्टि, पुष्टि और द्वेष कर, द्वेष कर। तुम सब यहाँ के लोगों का रक्षण कर, रक्षण कर। ये भय, उपद्रव सदा केत्तिए समाप्त कर।
५. विसं १२८३ में पूर्णधीषसूरि ने प्राकृत में "शतपदी" नामक ग्रंथ की रचना की। यह ग्रंथ समाचारी विषयक बहुत गहन था। इसलिए उनके पड़शिष्य पूर्णमेहन्द्रसिंहसूरि ने उसकी संस्कृत में सरल आवृत्ति रची। इस ग्रंथ के आधार पर से उनके विशाल अध्ययन, मनन और चिंतन का स्वाल आ जाता है। ग्रंथ के अंतिम अध्याय में अवलंगठ की समाचारी की अन्य गतियों की समाचारी के साथ तुलना की गयी है। ऐसी तुलनात्मक बराबरी द्वारा तत्कालिन विचारणारा का परिमार्जित स्वरूप हमारी समक्ष रखा होता है। धर्मधीषसूरि का अभिगम कैसा रचनात्मक था उसकी जांकी